

UCHWAŁA NR ____
RADY MIEJSKIEJ W ZIĘBICACH

BIURO RADY MIEJSKIEJ
w Ziębicach
10.07.2024
Wystąpiło dnia Podpis

z dnia 16 lipca 2024 r.

w sprawie nadania Statutu Ziębickiemu Centrum Kultury

Na podstawie art. 13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 2024 poz. 87) w związku z art. 7 ust. 1 pkt 9 i art. 18 ust. 2 pkt 15 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. 2024 poz. 609 z późn. zm.) Rada Miejska w Ziębicach uchwala co następuje:

- § 1. Nadaje się Statut Ziębickiemu Centrum Kultury stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.
- § 2. Traci moc Uchwała nr 225/VII/2017 Rady Miejskiej w Ziębicach z dnia 29 czerwca 2017 roku w sprawie nadania statutu Ziębickiemu Centrum Kultury
- § 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

RADCA PRAWNY
mgr Maciej Pływacz

Statut
Ziębickiego Centrum Kultury

Rozdział I
Postanowienia ogólne

- § 1. Ziębickie Centrum Kultury, zwane w dalszej części ZCK, działa na podstawie obowiązującego prawa i niniejszego Statutu.
- § 2. Organizatorem ZCK jest Gmina Ziębice.
- § 3. ZCK jest samorządową instytucją kultury podlegającą wpisowi do rejestru kultury Organizatora, działająca w formie domu kultury, biblioteki.
- § 4. 1. Siedzibą ZCK jest miasto Ziębice.
2. Terenem działania ZCK jest Gmina Ziębice.
3. ZCK działa zgodnie z potrzebami mieszkańców Gminy Ziębice, realizując zadania samorządu w zakresie kultury i sztuki, przy współudziale społecznego ruchu kulturalnego.
4. ZCK uzyskuje osobowość prawną po wpisaniu do Rejestru Instytucji Kultury Gminy Ziębice.

Rozdział II
Cele i przedmiot działania

- § 5. 1. ZCK prowadzi wielokierunkową działalność w dziedzinie rozwoju i upowszechniania regionalnej, narodowej i światowej kultury wśród mieszkańców gminy oraz osób przebywających na jej terenie oraz realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury, dziedzictwa narodowego, historii regionalnej i polskiej, zadania w zakresie turystyki i obsługi ruchu turystycznego.
2. ZCK może realizować zadania zlecone przez inne jednostki organizacyjne.
- § 6. Podstawowym celem ZCK jest:
- 1) pozyskiwanie i przygotowywanie społeczności lokalnych do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości;
 - 2) upowszechnianie i popularyzowanie kultury i czytelnictwa poprzez prowadzenie różnorodnych form działalności;
 - 3) stwarzanie warunków dla działalności twórczej.
- § 7. Do podstawowych zadań ZCK należy:
- 1) w zakresie domu kultury:
 - a) rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych,
 - b) inspirowanie działań kulturalnych we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi i państwowymi instytucjami kultury oraz innymi podmiotami,

- c) gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej,
- d) organizowanie i prowadzenie kół i grup zainteresowań, sekcji, zespołów, klubów,
- e) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- f) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, zainteresowania wiedzą i sztuką, upowszechniania folkloru i sztuki ludowej,
- g) wspieranie społecznych i instytucjonalnych inicjatyw kulturalnych,
- h) organizowanie wystaw, wernisaży,
- i) wspieranie lokalnych artystów i osób utalentowanych;
- 2) w zakresie biblioteki:
 - a) gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów o własnym regionie oraz dokumentujących jego dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy,
 - b) upowszechnianie, popularyzowanie, czytelnictwa, przygotowanie społeczeństwa do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych,
 - c) prowadzenie działalności informacyjnej, popularyzowanie i propagowanie wartości literatury, osiągnięć nauki, gospodarki i kultury;
- 3) w zakresie turystyki:
 - a) promowanie walorów turystycznych Gminy Ziębice,
 - b) wspieranie działań podejmowanych przez inne podmioty na rzecz rozwoju turystyki.

§ 8. Zadania, o których mowa § 7, ZCK realizuje poprzez:

- 1) zespołowe uczestnictwo w kulturze w różnorodnych formach;
- 2) organizowanie indywidualnych form aktywności kulturalnej;
- 3) organizację imprez kulturalnych;
- 4) działalność instruktażowo-metodyczną i usługową;
- 5) działania warsztatowo-edukacyjne;
- 6) działania promujące twórców, mecenasów i popularyzatorów kultury;
- 7) współpracę i wymianę z innymi ośrodkami kultury, w kraju i za granicą;
- 8) działalność informacyjną, edukacyjną i popularyzatorską;
- 9) organizację i obsługę gminnych imprez o różnorodnym charakterze;
- 10) podejmowanie innych działań, wynikających z potrzeb środowiska twórców i popularyzatorów kultury, a także mieszkańców.

Rozdział III

Organizacja i zarządzanie

§ 9. Nadzór nad działalnością ZCK w imieniu organizatora sprawuje Burmistrz Ziębic.

§ 10. Organizację wewnętrzną ZCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Ziębickiego Centrum Kultury zwanego dalej Dyrektorem, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Ziębic oraz opinii działających w ZCK, organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 11. 1. Dyrektor, kieruje działalnością ZCK i reprezentuje je na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje Burmistrz Ziębic w drodze konkursu na czas określony. Odwołanie następuje w tym samym trybie, co powołanie stosowanym odpowiednio.

3. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością;
- 2) reprezentowanie ZCK na zewnątrz;
- 3) zarządzanie majątkiem ZCK;

- 4) zatrudnianie i zwalnianie pracowników,
- 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 6) ustalanie rocznego planu działalności oraz rocznego planu finansowego;
- 7) sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności;
- 8) występowanie, w zależności od potrzeb, z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację bieżących zadań własnych.

4. Dyrektor ZCK jest pracodawcą dla zatrudnionych w ZCK pracowników.

5. W ZCK może być utworzone stanowisko Zastępcy Dyrektora.

6. Zastępcę Dyrektora zatrudnia i zwalnia Dyrektor.

Rozdział IV

Zasady gospodarki finansowej

§ 12. 1. ZCK jest instytucją kultury prowadzącą gospodarkę finansową zgodnie z zasadami gospodarki finansowej określonymi dla instytucji kultury obowiązującymi przepisami.

2. ZCK pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów. Przychodami ZCK są wpływy z prowadzonej działalności, w tym z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacji z budżetu gminy, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

3. ZCK może prowadzić działalność gospodarczą zgodnie z obowiązującymi przepisami (w tym zawierać umowy cywilno-prawne), jeżeli służy ona realizacji podstawowych zadań instytucji lub ją wspomaga oraz o ile nie powoduje ona ograniczenia w realizacji zadań podstawowych, a dochód uzyskany z tej działalności jest w całości przeznaczony na wspieranie celów statutowych lub utrzymanie instytucji.

4. Prowadzenie działalności gospodarczej odbywać się będzie poprzez:

- 1) organizowanie i prowadzenie szkoleń, warsztatów, zajęć, prowadzenie kursów doskonalenia zawodowego zarówno własnych, jak i na zlecenie osób prawnych, organizacji i instytucji;
- 2) prowadzenie sprzedaży giełdowej, komisowej, antykwarycznej dzieł sztuki, rękodzieła ludowego i artystycznego, materiałów plastycznych, produktów regionalnych, wydawnictw fonograficznych i filmowych;
- 3) sprzedaż gadżetów turystycznych, przewodników, broszur i folderów turystyczno - kulturalnych, koszulek, pocztówek, płyt, produktów regionalnych i innych promujących miasto, gminę, jej atrakcje turystyczne, wydarzenia kulturalne, twórczość mieszkańców i ich osiągnięcia w różnych dziedzinach;
- 4) prowadzenie działalności gastronomicznej organizowanie imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk, pokazów filmów oraz innych form estradowych w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych;
- 5) prowadzenie działalności wydawniczej i poligraficznej;
- 6) organizowanie imprez w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych;
- 7) prowadzenie działalności impresaryjnej;
- 8) wynajem pomieszczeń, obiektów i sprzętu;
- 9) obsługa imprez;
- 10) organizowanie kiermaszów, targów, konferencji i wystaw;
- 11) prowadzenie usług kserograficznych;
- 12) organizowanie imprez rozrywkowych, turystycznych, rekreacyjno – wypoczynkowych i poradnictwa w tym zakresie;

- a) świadczenie usług w zakresie plastyki i reklamy,
 - b) świadczenie usług w zakresie fotografii, filmu,
 - c) prowadzenie nauki języków obcych,
 - d) prowadzenie działalności turystycznej (organizowanie obozów, rajdów, wycieczek itp.),
 - e) prowadzenie studia nagrań i wydawania płyt,
 - f) świadczenie usług reklamowych, promocyjnych,
 - g) wydawanie regionalnego czasopisma ze sprzedażą publiczną egzemplarzy,
 - h) prowadzenie radia internetowego,
 - i) prowadzenie odpłatnej wypożyczalni kostiumów, rekwizytów,
 - j) organizowanie zielonej szkoły,
 - k) wynajmu środków transportu.
 - l) prowadzenie systemu ogłoszeń na słupach gminnych.
- 13) prowadzenie innych usług związanych z działalnością statutową.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 13. 1. Statut nadaje Rada Miejska w Ziębicach.

2. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

UZASADNIENIE

Zmiana dotychczasowego Statutu Ziębickiego Centrum Kultury spowodowana jest koniecznością dostosowania wyżej wymienionego aktu do obowiązujących przepisów prawa, a w szczególności do Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), a także potrzebą zmian funkcjonalnych i porządkujących wynikających z charakteru działalności instytucji. W aktualizowanym projekcie Statutu wprowadzono również poprawki redakcyjne i techniczne systematyzujące dokument, dokonano ujednolicenia.

BURMISTRZ ZIEBIC

Mariusz Szpilarewicz

Przygotował: Mateusz Geroń – Dyrektor Ziębickiego Centrum Kultury